



NYHETS BREV – 03.03.2025

Bjerkreim Bygdemuseums frivillige hjelp fra Danmark

Vi har fått god frivillig hjelp til både film og hjemmeside fra Søren Wiilsbøll, som bor i Odense i Danmark. Søren har laget både Meierifilmen og den nyeste filmen om Bjerkreim Bygdemuseum – og han er også webmaster på vår hjemmeside www.bjerkreimbygdemuseum.no. Men hvorfor en så langt unna?



Søren, hva er din tilknytning til Bjerkreim?

Min kone Gitte og jeg har besøkt Bjerkreim hver sommer siden 2005. Gitte er sportsfisker, og jeg har satt pris på den flotte naturen og laget noen fiskevideofilmer gjennom årene. For noen år siden ble vi kjent med Paul og Bertha Tengesdal, gjennom våre danske venner Ebbe og Kirsten Jacobsen. Blant annet har Ebbe skrevet boken «50 Glade Lakseår ved Bjerkreimelva».

Vennskapet med Paul og Bertha Tengesdal, sammen med min interesse for film, førte til at Paul og jeg, sammen med Bjerkreim Ættesogelag, i 2012 laget filmen «150 års meierihistorie i Bjerkreim».

De siste 5 årene har det kun vært min kone Gitte som har deltatt i det årlige sportsfisket i Bjerkreim, mens jeg har vært hjemme i Danmark. I 2024 kontaktet Paul Tengesdal meg for å høre om jeg ville lage en film om Bjerkreim Bygdemuseum, med Paul som produsent, mens jeg tok opp og redigerte filmen. Dette foregikk over 4 dager i mai 2024 da jeg bodde hos Paul og Bertha. Et spennende samarbeid.

Her ble også tanken om en ny hjemmeside for museet født – vi laget allerede et utkast til hjemmesiden i løpet av de 4 dagene jeg var i Norge, og den blir løpende videreutviklet. Det mangler imidlertid fortsatt mange gjenstander og fortellinger, noe vi jobber med. Styret kommer med innspill, og jeg formidler dem på hjemmesiden.

Slik ble en danske frivillig i Bjerkreim Bygdemuseum. Jeg har i mange år arbeidet som frivillig, både som leder og styremedlem i en rekke foreninger i Danmark – og jeg verdsetter foreningslivet høyt.

Hvem er du, Søren, som person i Danmark?

Jeg er 69 år og fortsatt fulltidsansatt IT-utvikler i et av Danmarks store forsikringsselskaper. Ved siden av dette har jeg i 15 år drevet virksomheten «Wiilsbøll IT og film», hvor jeg utfører IT-, hjemmeside- og filmrelaterte oppgaver. <https://wiilsboll-it-og-film.dk/>

Jeg benytter kunstig intelligens der det er mulig. For eksempel ble museets nye logo laget ved hjelp av kunstig intelligens. Dette nyhetsbrevet er oversatt til norsk ved hjelp av kunstig intelligens.

Jeg har blant annet laget reklamevideoer for en minister i det danske Folketing, 20 instruksjonsvideoer for en elscooter-importør og mange andre spennende oppgaver.

I 8 år var jeg leder for en teaterforening bestående av 200 frivillige medarbeidere, som hvert år satte opp 10 utendørs teaterforestillinger for ca. 10 000 gjester.

Og nå bidrar jeg som frivillig medarbeider i Bjerkreim Bygdemuseum.

Paul Tengesdal